

# NEUER CHOR STUTTGART

das röcheln  
der mona lisa  
und andere  
Sprachüberraschungen



**Ernst Jandl**  
vertont

Komposition und Leitung  
**Martin Tiemann**

**30. Juni '12**

Samstag, 20.30 Uhr

**KULTURWERK**

Ostendstraße 106 A  
Stuttgart-Ost

Eintritt 10 € (7 €)

## das röcheln der mona lisa ...

... sorgt für vielfältige Lautüberraschungen.

Martin Tiemann vertonte und arrangierte für dieses A-capella-Chorkonzert verschiedene Texte des österreichischen Lyrikers Ernst Jandl (1925-2000) für den Neuen Chor Stuttgart.

Jandl gilt als einer der bekanntesten Vertreter der experimentellen Lyrik. Mit seinen Sprachspielen zeigt er der Sprache gegenüber anarchische Tendenzen. Viele seiner Gedichte, in denen er mit Buchstaben, Lauten und Wortfragmenten spielt, erheitern durch ihren Sprachwitz.

Der Neue Chor Stuttgart ist und bleibt ein offener Chor – offen für neue musikalische Impulse, offen aber auch für neue Mitsängerinnen und Mitsänger, sei es, dass sie an einem Projekt interessiert sind oder längerfristig teilnehmen wollen.

Bei unserem nächsten Projekt brechen wir zu neuen Ufern auf – wohin, das wird noch nicht verraten. Wollen Sie mitsingen? Dann melden Sie sich oder kommen Sie einfach zu einer Probe vorbei. Die Termine und weitere Infos finden Sie unter:

**[www.neuerchor-stuttgart.de](http://www.neuerchor-stuttgart.de)**